



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

A IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA APRESENTAÇÃO DO DESFILE CÍVICO

Autores: GEOVANE OLIVEIRA DOS SANTOS, DALILA SOUZA DA CRUZ DOS SANTOS, THAMIRES ALVES DE ALMEIDA, GABRIELA DOURADO GUEDES, ADELSON FERNANDES DA SILVA, LUCIANO MARLON NASCIMENTO LISBOA

Introdução

Sabendo que o professor de Educação Física tem um papel fundamental e de suma importância no âmbito escolar, no qual desempenha variadas funções, principalmente quando se trata de saúde, corpo e mente dos envolvidos no ambiente escolar, também enquanto educadores físicos temos uma grande parcela de contribuição nos eventos escolares, dentre eles os jogos escolares, festivais de danças, eventos culturais, datas comemorativas entre outros. A Educação Física é uma disciplina obrigatória no currículo escolar, que têm tanta importância como qualquer outra disciplina obrigatória (BRASIL, 1996). Vivemos em um país diversificado de culturas e costumes; tendo em vista que a escola possui um currículo com metodologias de ensino voltadas à preservação cultural, onde o calendário escolar contempla datas festivas e comemorativas, no intuito de proporcionar ao aluno as mais diversas vivências da sua realidade, nota-se a realização de projetos interdisciplinares que buscam inserir o aluno no contexto de tais atividades. Para iniciar tal reflexão consideramos necessário reportar-nos à fase mais antiga da inclusão da Educação Física em nossas escolas, a fim de verificar como o seu reconhecimento tem se dado ao longo dos anos e como esse componente curricular tem sido tratado até os dias de hoje com possibilidades de entendimento cultural. (MOTRIZ, 2005). Neste contexto Daolio (1998) considera que nem tudo esteja resolvido, afinal a Educação Física ainda compreende o conceito de cultura sem profundidade ou até erroneamente. Torna-se necessário revisar esse conceito, visto que tratamos do homem e suas manifestações culturais relacionadas ao corpo e movimento (esportes, jogos, danças, lutas, etc.)

O desfile cívico acontece todos os anos em nosso país no dia 7 de setembro, é uma data marcante para nós brasileiros, onde comemoramos o dia da independência do Brasil, neste dia todo o país se concentra para comemorar a data com bastante festividade e entusiasmo fazendo o desfile cívico das escolas, órgãos militares dentre outros. Nas escolas o grande responsável pelos alunos que irão entrar na avenida tocando suas fanfarras e baterias fica a cargo do professor de Educação Física, que tem como frente organizar de forma que seja uma apresentação esplendida de sua escola, a bateria deve ser bem compassada e ensaiada de forma conjunta, e seus diversos pelotões com uma marcha de forma sincronizada e deslumbrante para ser bem exaltada a escola quando estiver passando pela plateia. Tais exposições públicas eram certamente a culminância das atividades festivas do mês de setembro e, até o ano de 1978 - quando foram transferidas para a Avenida Ene Garcez (RORAIMA..., 22/09/1978, p.9).

Material e métodos

Este estudo trata-se de um relato de experiência, no qual foi observado a importância e atuação do professor de Educação Física durante todo o ensaio da bateria e dos pelotões que se apresentaram durante o desfile cívico, que aconteceu no dia 7 de setembro, e visando que o educador físico desenvolve um papel de suma importância nos ensaios para que os seus alunos entrem na avenida fazendo bonito para aquele público que se fez presente no evento.

Resultados e discussão

Neste ano participando do Residência Pedagógica tivemos a oportunidade e a missão de contribuir com nosso professor preceptor nos ensaios da escola para a comemoração do dia 7 de setembro e colocar a nossa escola na avenida para agradecer este grande evento que acontece todos os anos.



CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X

Durante os ensaios deu para perceber o empenho e seriedade de nossos alunos e do nosso preceptor que não media esforços para orientar e fazer com que nossa escola fosse a avenida para ser bem agraciada pelo público presente que estava ali para assistir como de praxe faz todos os anos.

Os ensaios da fanfarra começam cerca de 30 dias antes do evento, normalmente todos os dias no contra turno dos alunos. Nos últimos 5 dias, os ensaios são feitos com todos os alunos que irão desfilar, a saber: fanfarra, balizas, portas bandeiras e pelotões, sendo conduzidos pelo professor de Educação Física, que faz toda a logística do desfile, dimensionando os espaçamentos, os alinhamentos e posicionamento dos participantes.

Nossa escola foi bem recebida e aplaudida na avenida, por onde nossos pelotões passavam éramos recebidos com reciprocidade as manifestações do público ali presente, nesta festividade empenhamos em mostrar a qualidade da fanfarra, guarda mirim, e demais participantes.

Conclusão/Conclusões/Considerações finais

De acordo com o que presenciamos nos dias de estágio da residência pedagógica, observando as funções desempenhadas pelo professor de Educação Física na condução de todo o processo de preparação da escola até o momento do desfile propriamente, percebe-se claramente o papel primordial para que se realize de forma adequada, visto que existe o auxílio de outros profissionais da escola, mas de forma secundária.

Neste contexto faz necessário sermos educadores diversificados e atualizados, sempre disposto a ajudar e cooperar em diversos eventos que acontecem dentro e fora de nossa escola, seja evento de dança, apresentações artísticas, recitais e desfile.

O professor de Educação Física tem como sua principal função de educar e instruir os alunos no seu dia a dia, ele é o que mais consegue desenvolver e enriquecer seus alunos de culturas e costumes que vem desenvolvendo e mudando a cada dia que passa, somos os que sempre tem que acompanhar toda esta tecnologia e crescimento desenfreado, contribuindo para formar cidadãos críticos e preparados para enfrentar o que se virá pela frente na sua vida social e econômica.

Agradecimentos

Os bolsistas da residência Pedagógica, agradecem a Escola Estadual Pio XII e a diretora Mônica Aparecida Pimenta Guedes, por permitir que a residência pedagógica seja realizada na escola, abrindo espaço para novos projetos e desenvolvimento das suas atividades, com qualidade e satisfação, desenvolvendo assim, conhecimentos para a prática da docência.

Referências bibliográficas

BRASIL. Lei Federal n. 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, 1996..

RORAIMA. Comemora a independência do Brasil. Jornal Boa Vista. Boa Vista, p.9, 22/9/1978

MOTRIZ, Rio Claro, v.11, n.2, p.121-126, mai./ago. 2005

DAOLIO, J. Da cultura do corpo. Campinas, SP: Papyrus, 1994.

Figura 1. Bateria e Fanfarra da Escola Estadual PIO XII

12

CIÊNCIA E TECNOLOGIA:
IMPLICAÇÕES NO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

FEPEG

F Ó R U M
ENSINO • PESQUISA • EXTENSÃO • GESTÃO

REALIZAÇÃO:



APOIO:



ISSN: 1806-549X



Figura 2. Guarda Mirim da Escola Estadual PIO XII

